

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ «Гимназия №22»

РАССМОТРЕНО

[зав кафедрой]

___Васильева И.А. ___

Протокол №1 от «28»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

[зав. учебной частью]

___Гальченко Е.В. ___

«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

[Директор]

___Шляхова С.А. ___

[№269] от 30 августа 2023 г

**Рабочая программа
по учебному курсу «Родная литература (русская)»**

Борченко Анны Сергеевны

6-8 классы

2023-2024 учебный год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» отражают:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» отражают сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» отражают:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)»

способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании **проблемно-тематического**, **концентрического** и **хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература»¹. Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»

отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру»².

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 85 часов. В 6–9 классах выделяется по 17 часов в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родная литература (русская)»

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную специфику русской литературы и культуры*, которые не входят в список обязательных произведений.

2. Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» вводится большое количество *произведений современных авторов*, продолжающих в своём творчестве *национальные традиции русской литературы и культуры*, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- **«Россия – родина моя»;**
- **«Русские традиции»;**
- **«Русский характер – русская душа».**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

В вариативную часть содержания курса включены прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке.

Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения

Второй год обучения. 6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности

и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле

собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

Содержание учебного предмета «Русская родная литература»

Второй год обучения (17 ч) 6 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (7 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Фольклор. Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

Города земли русской (1 ч)

Русский Север: Архангельск в русской литературе

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске».

Родные просторы (3 ч)

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (3 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

Тепло родного дома (1 ч)

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч)

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души (1 ч)

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Лишь слову жизнь дана (2 ч)

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

Третий год обучения (17 ч) 7 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой (2 ч)

Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...».

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Города земли русской (1 ч)

Сибирский край

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы (2 ч)

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. А. Фет. «Христос Воскресе! – клик весенний».

Тепло родного дома (2 ч)

Русские мастера

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

Р. И. Рождественский. «О мастерах».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (8 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

Загадки русской души (5 ч)

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

«Такого языка на свете не бывало...»

В. А. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Четвертый год обучения (17 ч) 8 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой (1 ч)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

Города земли русской (2 ч)

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы (2 ч)

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (5 ч)

Праздники русского мира (3 ч)

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троица».

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...».

Тепло родного дома (2 ч)

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1 ч)

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (2 ч)

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках (2 ч)

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы).

Лишь слову жизнь дана (2 ч)

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Пятый год обучения (17 ч) 9 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (7 ч)

Преданья старины глубокой (1 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

Города земли русской (3 ч)

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Родные просторы (3 ч)

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (4 ч)

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»

Загадки русской души (1 ч)

Судьбы русских эмигрантов

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

Лишь слову жизнь дана (2 ч)

«Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Родная литература (русская)» 6 класс**

№	Дата проведения				Тема учебного занятия	Домашнее задание	Часы учебного времени
	6А	6Б	6В	6Г			
Раздел 1. Россия – родина моя							
1	09.09	06.09	06.09	06.09	Фольклор. Русские былины: богатыри и богатырство.	Прочитать былинку «Илья Муромец и Святогор».	1
2	23.09	20.09	20.09	20.09	Былина «Илья Муромец и Святогор».	Прочитать стих-е И.А.Бунина «Святогор и Илья»; нарисовать и вклеить в тетрадь понравившегося богатыря; доделать сравнительную хар-ку богатырей.	1
3	07.10	04.10	04.10	04.10	И. А. Бунин. «Святогор и Илья».	Прочитать Б. В. Шергина «Детство в Архангельске», выписать неизвестные слова.	1
4	18.11	01.11	01.11	01.11	Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске».	Ответить на вопрос (письменно): зачем автор использует в тексте областные слова? Приведите примеры. (около 5 предложений). Прочитать стих-е И. С. Никитина «Встреча Зимы».	1
5	02.12	15.11	15.11	15.11	И. С. Никитин. «Встреча Зимы».	Письменно ответить на вопрос 2 (стр. 48). Прочитать А. А. Блока «Снег да снег. Всю избу занесло...».	1

6	16.12	29.11	29.11	29.11	А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...».	На выбор: нарисовать картинку, которая подходит к стихотворению (светлые тона, снег, веселье) ИЛИ найти 3 картины русских художников, которые подходят к стих-ю. Для всех: прочитать Н. М. Рубцова «Первый снег».	1
7	13.01	13.12	13.12	13.12	Н. М. Рубцов. «Первый снег».	Читать М. Ю. Лермонтова «Посреди небесных тел...».	1
Раздел 2. Русские традиции							
8	27.01	10.01	10.01	10.01	М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...».	Записать 5 пословиц/поговорок о Масленице.	1
9	10.02	24.01	24.01	24.01	А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».	Читать стр. 102-105, ответить на вопрос 1 (стр. 105) письменно.	1
10	10.03	07.02	07.02	07.02	В. А. Рождественский. «Русская природа».	Выполнить вопрос 1 (стр. 108) письменно. Читать стр. 126-129.	1
Раздел 3. Русский характер – русская душа							
11	24.03	21.02	21.02	21.02	А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».	Допис. примеры худ-х приемов из стих-я «Солдатская песня о Севастополя» А.Н. Апухтина.	1
12	14.04	07.03	07.03	07.03	А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».	Выразительное чтение стих-я Рюрика Ивнева «Севастополь».	1
13	14.03				Контрольный срез		
14	14.04	21.03	21.03	21.03	Рюрик Ивнев. «Севастополь».	Ответить на вопрос 2 стр. 139 письменно. Читать стр. 138-139.	1
15	28.04	11.04	11.04	11.04	Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...».	Выполнить вопросы 3, 4 стр. 141. Читать стр. 157-160, подготовиться к пересказу.	1
16		25.04	25.04	25.04	В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».	Читать стр. 181-182. Ответить на вопрос на стр. 182	1

						письменно (5 предл.).	
17	12.05	23.05	23.05	23.05	К. Д. Бальмонт. «Русский язык».		1
18	26.05				Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»		

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Родная литература (русская)» 7 класс**

№	Дата проведения				Тема учебного занятия	Домашнее задание	Часы учебного времени
	7А	7Б	7В	7Г			
Раздел 1. Россия – родина моя							
1	08.09	05.09	08.09	06.09	Русские народные песни: исторические и лирические: «На заре то было, братцы, на утренней...».	Выразительное чтение "Песнь о Стеньке Разине" А.С. Пушкина. Выписать неизвестные слова. Изучить биографию Степана Разина (индивид.задание).	1
2	22.09	19.09	22.09	20.09	А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине».	А. И. Солженицын. «Колокол Углича». Выписать неизвестные слова.	1
3	06.10	03.10	06.10	04.11	А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	Прочитать И.С. Никитина «Поле». Письменно ответить на вопросы 1-3 (стр. 51). Прочитать стр. 48-51.	1
4	03.11	31.10	03.11	01.11	И. С. Никитин. «Поле».	Устно ответить на вопрос 4 (стр. 53). Прочитать стих-е «Русское поле» И. А. Гофф (стр. 55).	1
5	17.11	14.11	17.11	15.11	И. А. Гофф. «Русское поле».	Письменно ответить на вопрос 6 (стр. 56). Выразительное чтение К. Д. Бальмонта «Благовещение в Москве».	1
Раздел 2. Русские традиции							
6	01.12	28.11	01.12	29.11	К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».	Найти и записать 4 картины на тему «Пасха». Выразительное чтение А. А. Фета «Христос Воскресе! – клич весенний».	1

7	15.12	12.12	15.12	13.12	А. А. Фет. «Христос Воскресе! – клик весенний».	Устно ответить на вопрос 8 (стр. 99). Прочитать В. А. Солоухина «Камешки на ладони» (стр. 106- 108).	1
8	12.01	09.01	12.01	10.01	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	Выполнить вопрос 4 (стр. 109). Читать стих-е «О мастерах» Р. Рождественского.	1
9	26.01	23.01	26.01	24.01	Р. И. Рождественский. «О мастерах».	Подготовить пересказ стр. 122- 125. Индивидуальное задание: записать 5 пословиц со словом «мастер».	1
Раздел 3. Русский характер – русская душа							
10	09.02	06.02	09.02	07.02	С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».	Выполнить вопрос 3 (стр. 129) письменно.	1
11	09.03	20.02	09.03	21.02	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».	Выполнить вопрос 4 (стр. 133) письменно. Подготовить выразительное чтение стихотворения К.Д.Бальмонта на стр. 139-140.	1
12	23.03	06.03	23.03	07.03	Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».	Выполнить вопрос 7 стр. 141 (5 предл.).	1
13	14.03				Контрольный срез		
14	13.04	20.03	13.04	21.03	Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...».	Выполнить вопрос 5 (стр. 143) письменно.	1
15		10.04		11.04	Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...».	Ответить на вопрос 4 (стр.147) письменно (5 предл.).	1
16	27.04	24.04	27.04	25.04	В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...».	Ответить на вопрос 4 стр.149. Прочитать рассказ на стр.151-153 (Абрамов «Золотые руки»).	1
17	11.05	22.05	11.05	23.05	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».	Ответить на вопрос стр.185 письменно. Выразительно читать стих-е В. А. Рождественского «В родной поэзии совсем не	1

					старовер...».	
18	25.05		25.05		В. А. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...».	1

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Родная литература (русская)» 8 класс**

№	Дата проведения				Тема учебного занятия	Домашнее задание	Часы учебного времени
	8А	8Б	8В	8Г			
Раздел 1. Россия – родина моя							
1	06.09	09.09	08.09	08.09	С. Н. Марков. «Сусанин».	Прочитать стр. 31-34 (из первых уст). Прочитать Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...».	1
2	20.09	23.09	22.09	22.09	Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...».		1
3	04.10	07.10	06.10	06.10	В. А. Степанов. «Золотое кольцо».		1
4	01.11	18.11	03.11	03.11	«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).	Написать 5 пословиц/поговорок о Волге и объяснить их значение. Прочитать «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») Н.А. Некрасова.	1
5	15.11	02.12	17.11	17.11	Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).	Индивидуальные задания: вопросы 1, 2 (стр. 72). Прочитать И.А. Бунина «Троица».	1
Раздел 2. Русские традиции							
6	29.11	16.12	01.12	01.12	И. А. Бунин. «Троица».	С.А. Есенин «Троица» читать. Записать 3 картины на тему «Праздник Святой Троицы» (ФИО художника и название картины)	1
7	13.12	13.01	15.12	15.12	С. А. Есенин. «Троица».	Читать Н. И. Рыленкова «Возможно ль высказать без слов...».	1

8	10.01	27.01	12.01	12.01	Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...».	Читать Ф. А. Абрамова «Валенки». Индивидуальное задание: ответить на вопрос 3 (стр. 84) письменно.	1
9	24.01	10.02	26.01	26.01	Ф. А. Абрамов. «Валенки».	Ответить на вопрос 3 (стр. 99) письменно. Прочитать главы из повести Т.Михеевой «Не предавай меня!» (стр.105-113).	1
10	07.02	10.03	09.02	09.02	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).	Выполнить вопрос 2 (стр. 119). Подготовиться к пересказу (стр. 116-119). Читать стр. 121-136.	11
Раздел 3. Русский характер – русская душа							
11	21.02	24.03	09.03	09.03	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).	Выполнить вопрос 7 (стр. 137) устно и вопрос 1 (стр. 145) письменно. Прочитать «Сфинкса» Тургенева (стр. 149-151).	
12	07.03	14.04	23.03	23.03	И. С. Тургенев. «Сфинкс».	Выполнить упр. 8 (стр. 152).	1
13	14.03				Контрольный срез		
14	21.03	14.04	13.04	13.04	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».	Выполнить вопрос 2 стр. 161 письменно. Прочитать стр. 166-187, подготовиться к пересказу.	1
15	11.04	28.04	27.04	27.04	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).	Выписать героев произв-я «Завтра была война». Найти информацию по вопросу: «Почему Есенин был нежелательным поэтом в СССР?». По желанию: посмотреть фильм «Завтра была война» (1987).	1
16	25.04				Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы).	Ответить на вопрос 2 (стр. 210) письменно. Прочитать стр. 212-214.	1

17	23.05	12.05	11.05	11.05	Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	Выполнить вопрос 3 (стр. 215) письменно.	1
18		26.05	25.05	25.05	И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».		1

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Родная литература (русская)» 9 класс**

№	Дата проведения				Тема учебного занятия	Домашнее задание	Часы учебного времени
	9А	9Б	9В	9Г			
Раздел 1. Россия – родина моя							
1	05.09	09.09	09.09	08.09	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».	Прочитать «Город пышный, город бедный» А.С. Пушкина.	1
2	19.09	23.09	22.09	22.09	А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...».	Прочитать «Петербургские строфы» О.Э. Мандельштама, выписать неизвестные слова из стих-я. Записать осн. моменты биографии писателя (стр.38).	1
3	03.10	07.10	06.10	06.10	О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».	Прочитать А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» (Вновь Исакий в облаченьи...). Сочинить синквейн от лица О.Мандельштама о Петербурге или написать акростих (ОсипМ).	1
4	31.10	18.11	03.11	03.11	А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» (Вновь Исакий в облаченьи...).	Ответить на вопрос 4 (с.45). Проч. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) и И. З. Суриков «В степи».	1
5	14.11	02.12	17.11	17.11	«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) и И. З. Суриков «В степи».	Выразительное чтение П. А. Вяземского «Степь». Послушать песню «Степь да степь кругом» (музыка С. Садовского). Написать отзыв о прослушанном.	1

6	28.11	16.12	01.12	01.12	П. А. Вяземский. «Степь».	Нарисовать образ степи, основываясь на средствах худ.выразительности.	1
7	12.12	13.01	15.12	15.12	А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	Читать К. Д. Бальмонта «Первый спас».	1
Раздел 2. Русские традиции							
8	09.01	27.01	12.01	12.01	К. Д. Бальмонт. «Первый спас».	Подготовиться к сочинению, повторить изученные произведения.	1
9	23.01	10.02	26.01	26.01	Р.р. Классное сочинение на тему «Образ родины в произведениях поэтов и писателей».		1
10	06.02	10.03	09.02	09.02	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».	Выполнить вопрос 3 (стр. 91) пис.	1
11	20.02	24.03	09.03	09.03	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...».	Выполнить вопрос 5 (стр. 87) письменно (5-8 предл.).	1
12	06.03	14.04	23.03	23.03	Е. И. Носов. «Яблочный спас».	Выполнить упр. 8 с.103 (5-8 предл.)	1
13	14.03				Контрольный срез		
Раздел 3. Русский характер – русская душа							
14	20.03	14.04	13.04	13.04	Н. П. Майоров. «Мы».	Выполнить вопрос 6 стр. 139 письменно.	1
15	10.04	28.04			М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	Ответить на вопрос 6 письменно (5 предл.). Читать стр.160-161. Читать рассказ стр. 167-171.	1
16	24.04				А. Т. Аверченко. «Русское искусство».	Ответить на вопрос 6 (стр. 171) письменно (5 предл.). Читать стр. 185.	1
17	22.05	12.05	11.05	11.05	И. А. Бродский. «Мой народ».	Выполнить вопрос 4 стр. 187 письменно (4 предл.).	1
18			25.05	25.05	С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..».		1

